

# PIANO E-BOOK für Anfänger



# DIE WICHTIGSTEN AKKORDE im Überblick

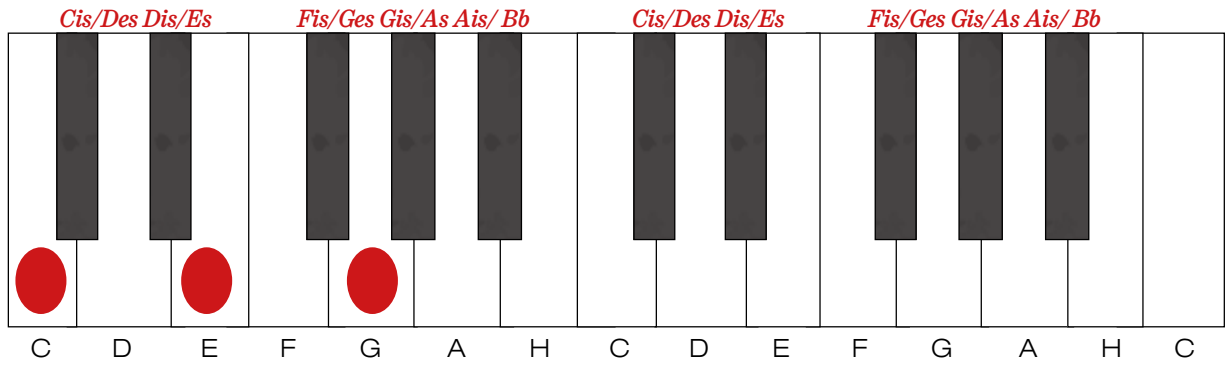
***Erstaunlich!***

*Nur mit diesen vier  
Akkorden kann man mehrere  
1000 Songs auf dem Klavier  
oder Keyboard begleiten.  
Eine amerikanische Studie  
aus dem Jahr 2012 hat 1300  
Songs der Top 100 Charts  
untersucht und festgestellt,  
dass diese vier Akkorde 67,5 %  
aller verwendeten Akkorde\*  
ausgemacht haben.*

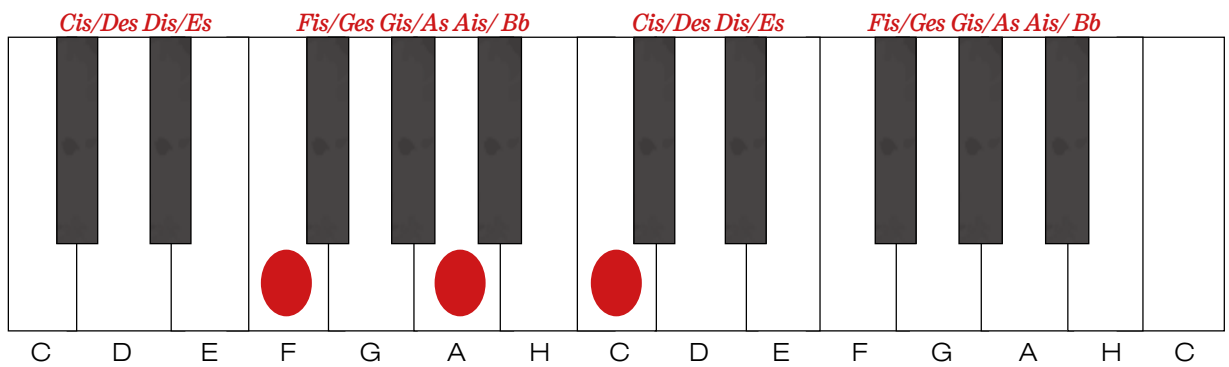
*\*Vorausgesetzt die Stücke wurden  
in der Tonart C-Dur gespielt.*

# Die vier häufigsten Akkorde in der Grundstellung:

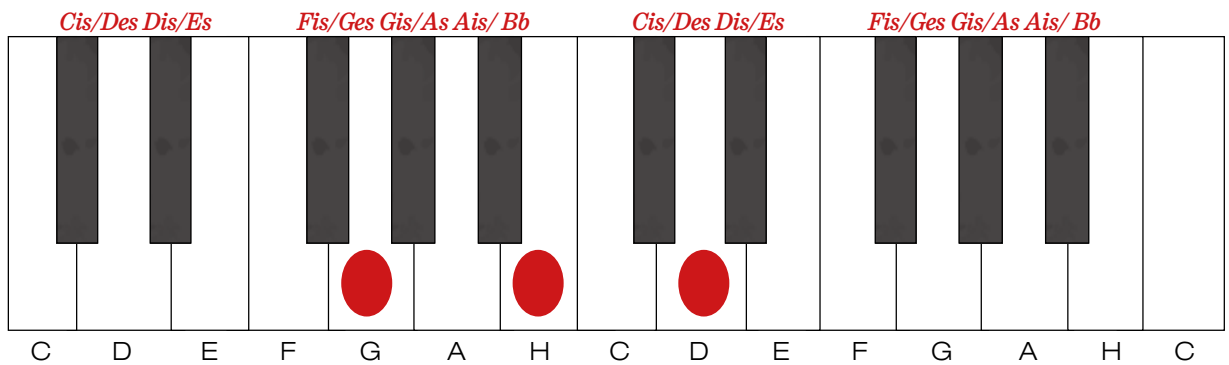
## C-Dur



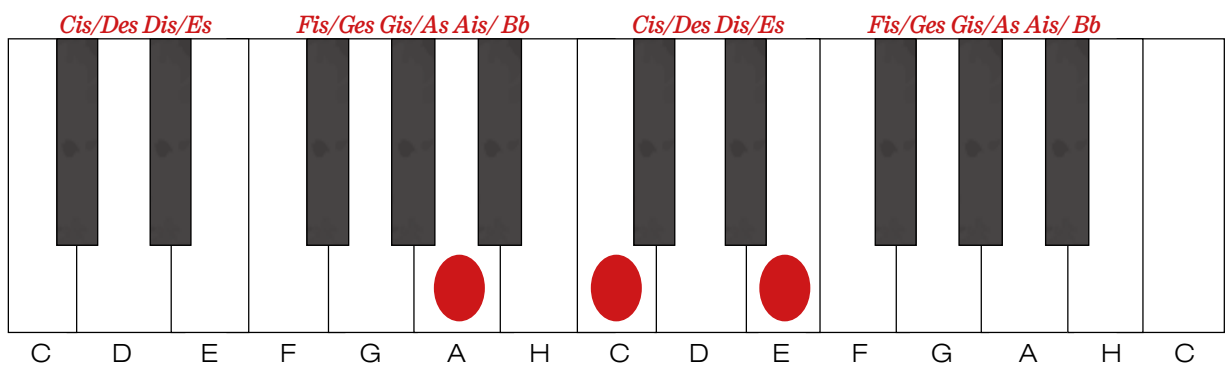
## F-Dur



## G-Dur

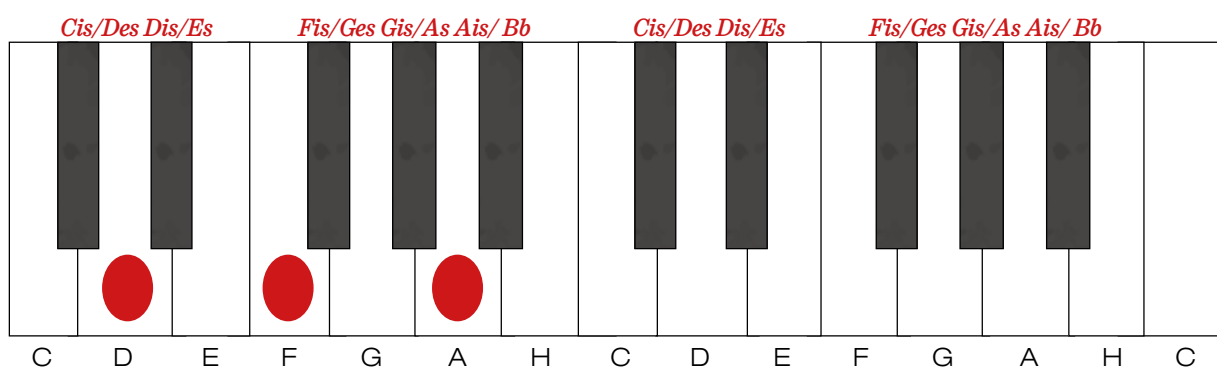


## A-Moll

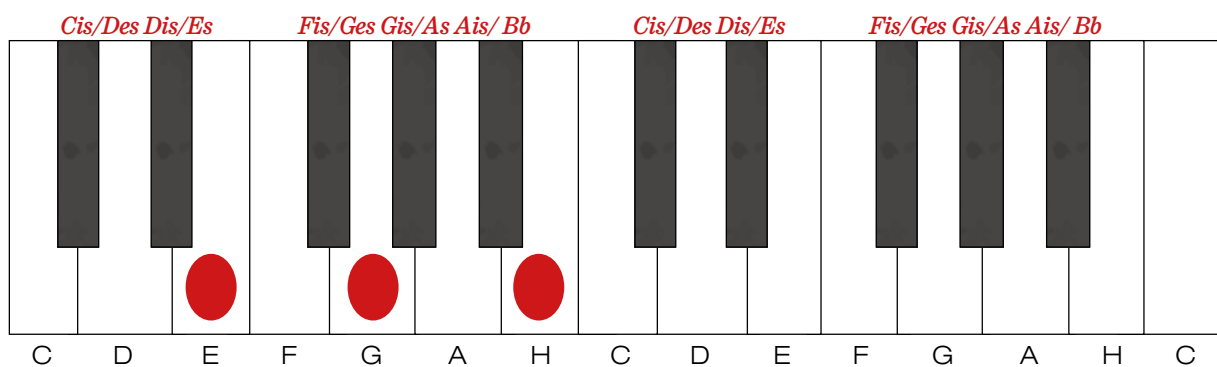


# Sieben weitere oft eingesetzte Akkorde in der Grundstellung:

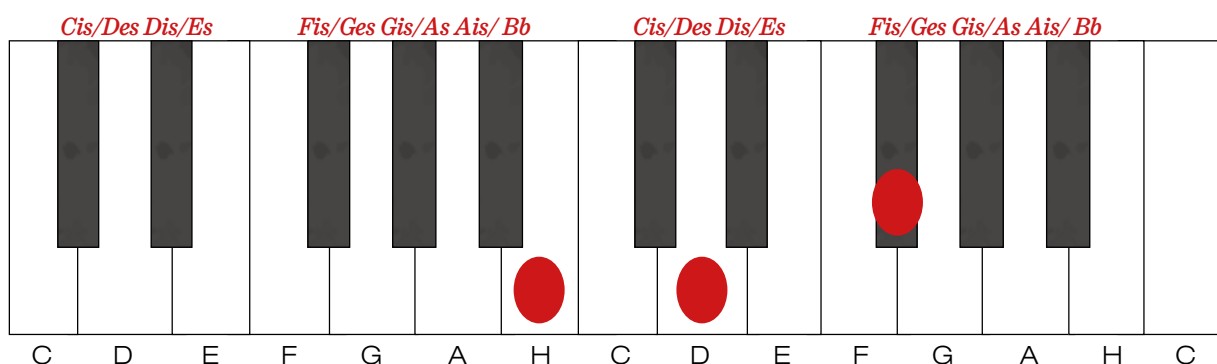
## D-Moll



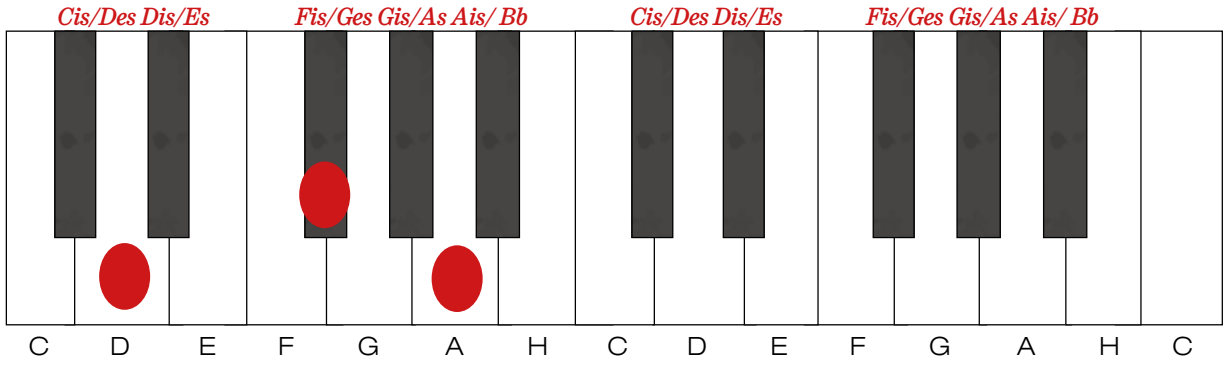
## E-Moll



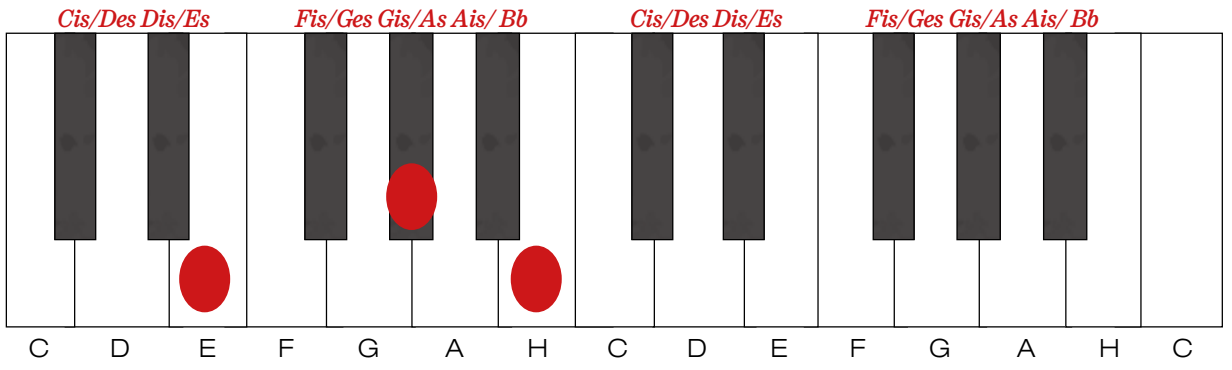
## H-Moll



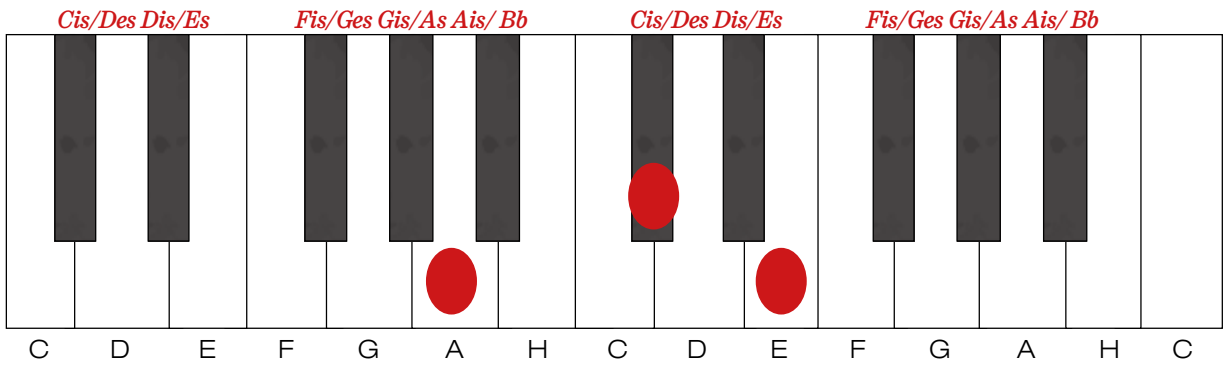
# D-Dur



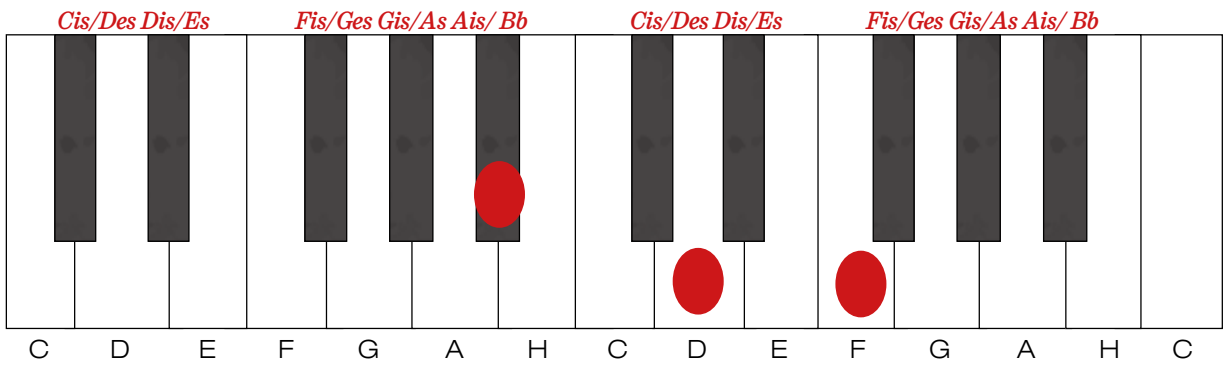
# E-Dur

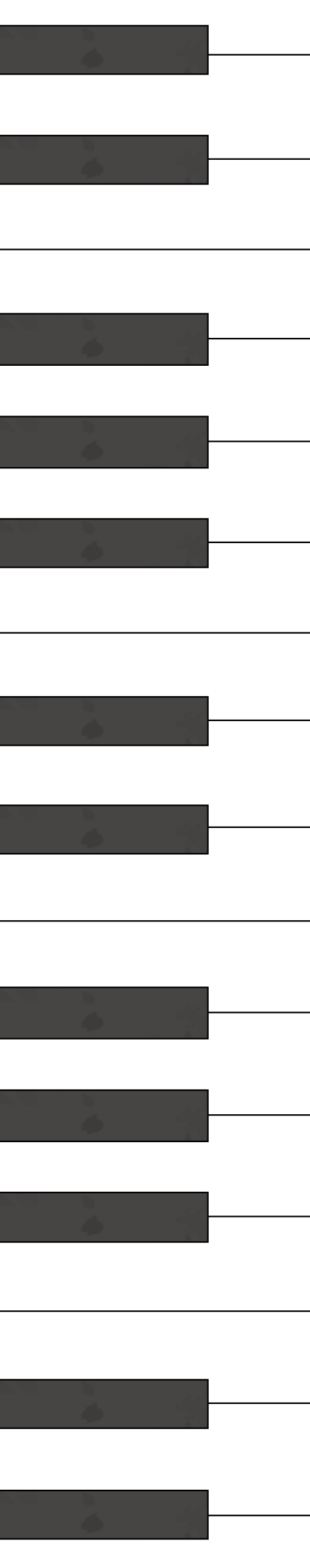


# A-Dur



# Bb-Dur

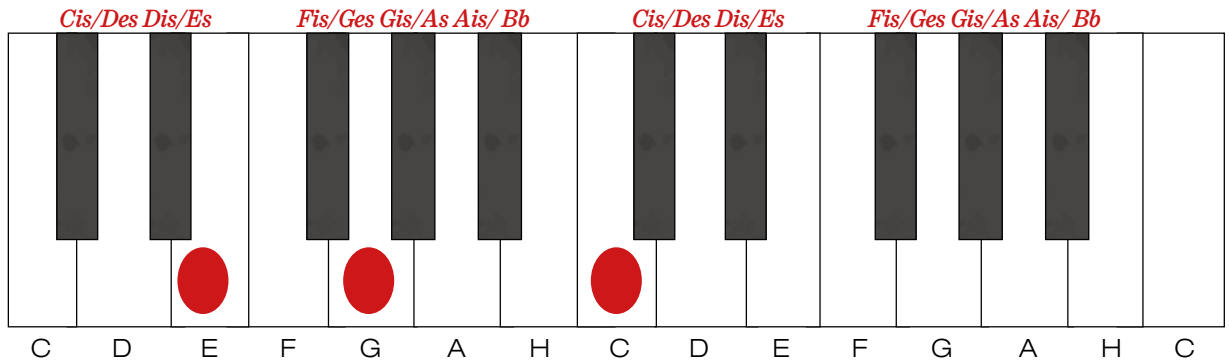




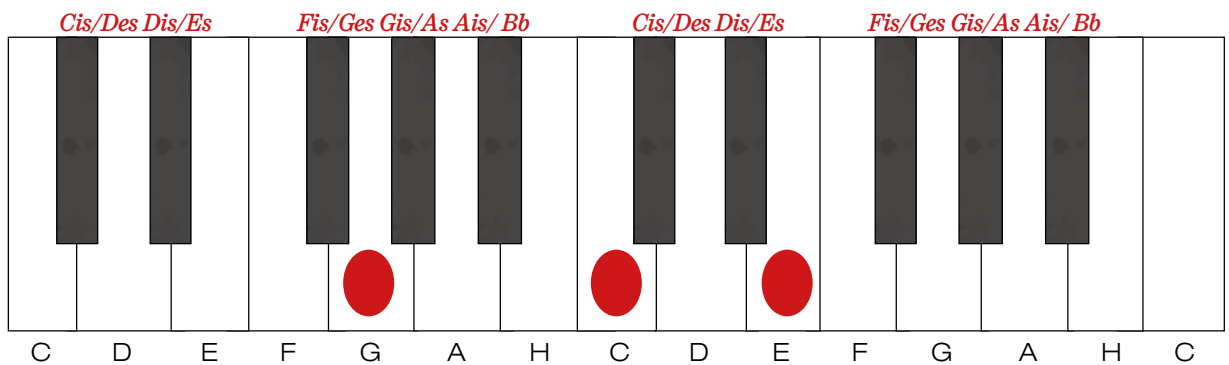
# UMKEHRUNGEN

*Wieso steht oben etwas  
von „Akkorde in der  
Grundstellung“?  
Was heißt das  
„Grundstellung“?*

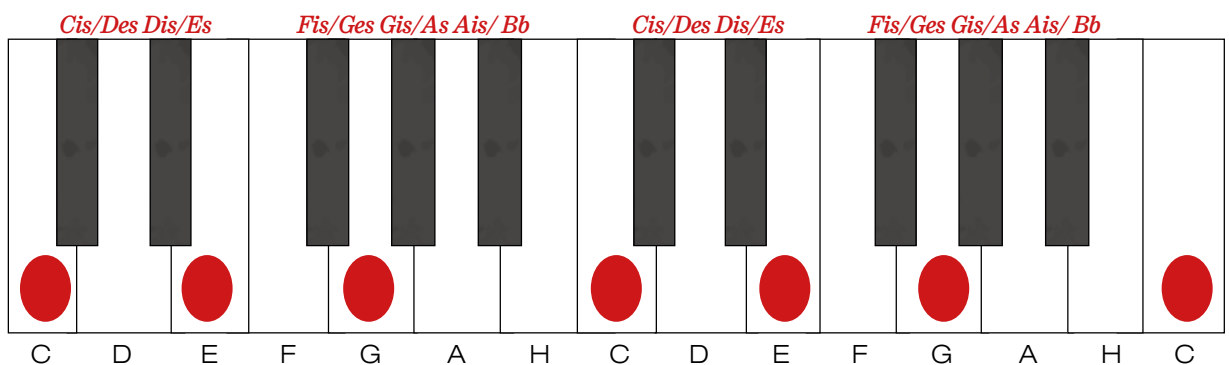
*Es gibt auch Umkehrungen von Akkorden.  
Man kann die drei Töne eines Akkordes auf der gesamten Tastatur anschlagen.  
Den Akkord C-Dur z.B. kann man auch wie in der  
folgenden Grafik angezeigt anschlagen:*



*Oder auch so:*



*Abhängig von der Anzahl der verfügbaren Tasten an deinem  
Instrument kannst du beliebig viele Töne gleichzeitig anschlagen,  
solange sie zum Akkord gehören.  
Im Fall des C-Dur Akkordes also die Töne „C“, „E“ und „G“:*



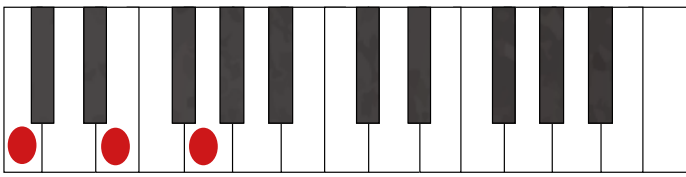
*Jetzt müssen nur noch deine Finger alles mitmachen ;-)*

***Aber keine Sorgen:***  
*Wenn du das jetzt noch nicht schaffst,  
kannst du das schneller erlernen als du denkst!*

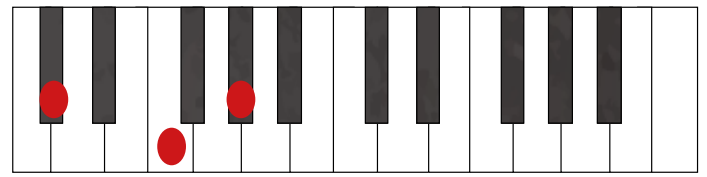
Und hier ist eine Übersicht  
aller Dur & Moll Akkorde

## *Dur - Akkorde*

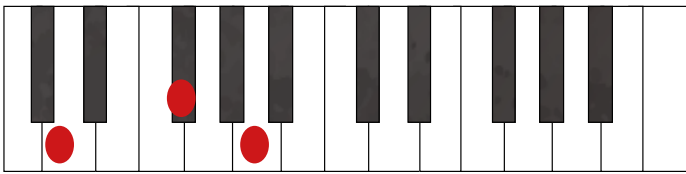
*C-Dur*



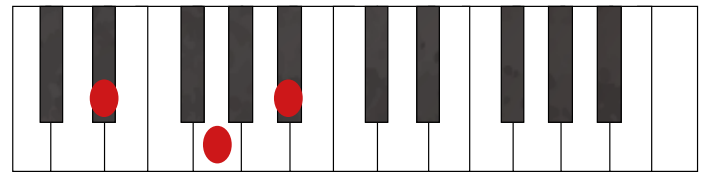
*C#-Dur*



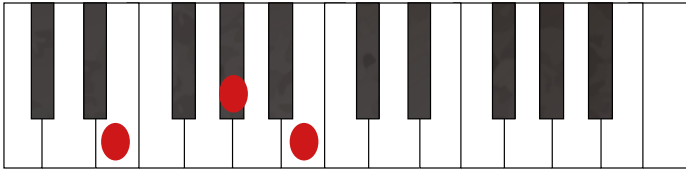
*D-Dur*



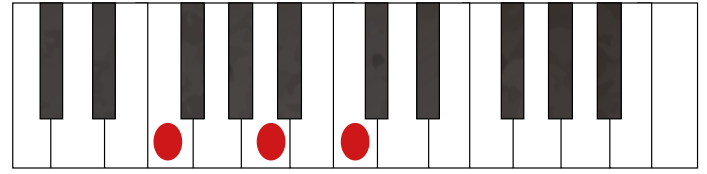
*E<sup>b</sup>-Dur*



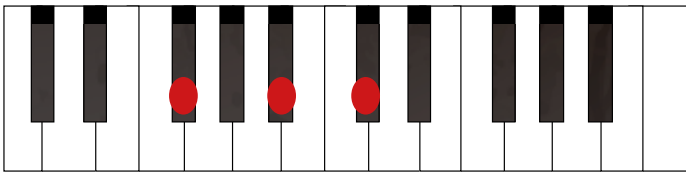
*E-Dur*



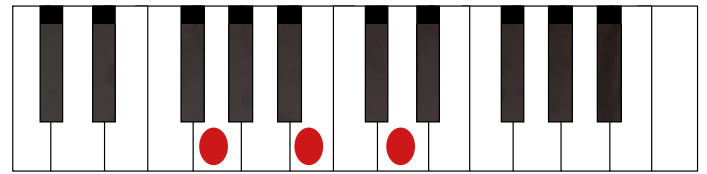
*F-Dur*



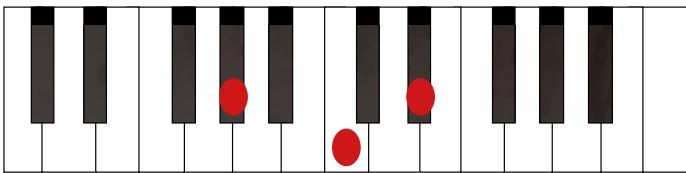
*F#-Dur*



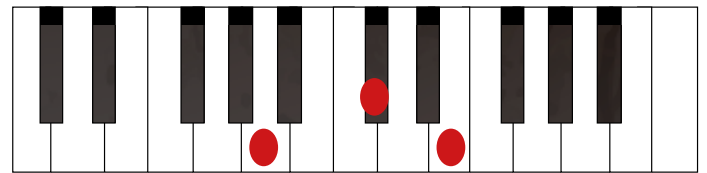
*G-Dur*



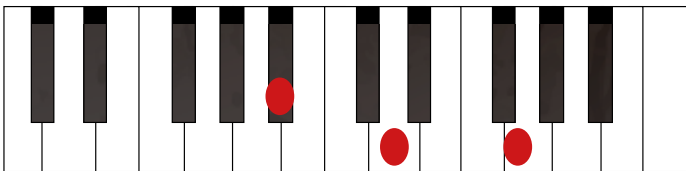
*A<sup>b</sup>-Dur*



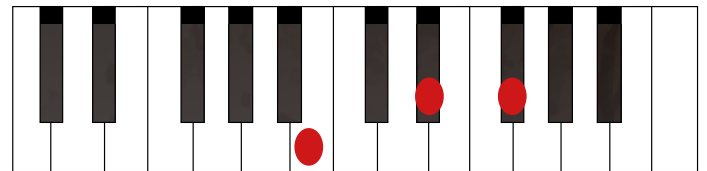
*A-Dur*



*B<sup>b</sup>-Dur*



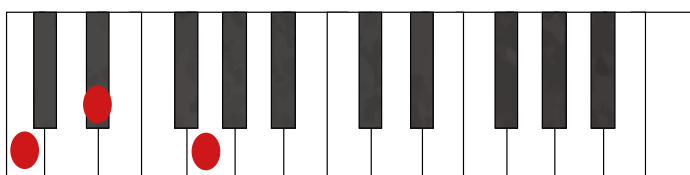
*H-Dur*



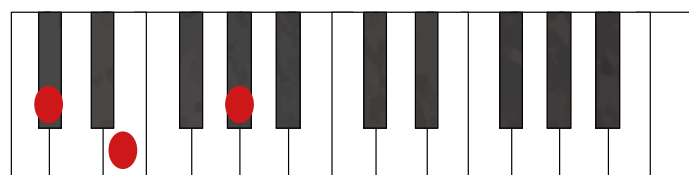


# Moll - Akkorde

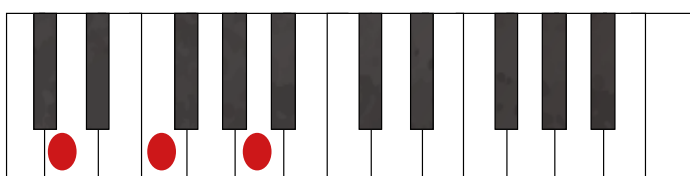
*C-Moll*



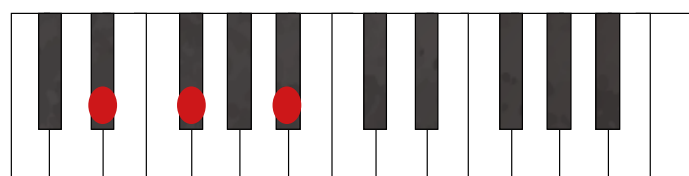
*C<sup>#</sup>-Moll*



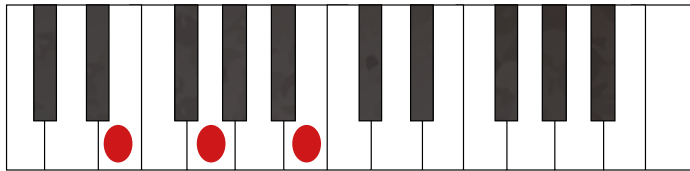
*D-Moll*



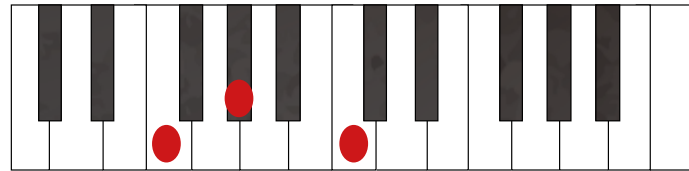
*E<sup>b</sup>-Moll*



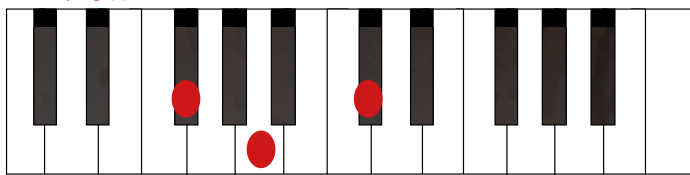
*E-Moll*



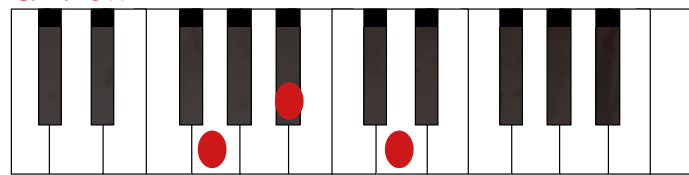
*F-Moll*



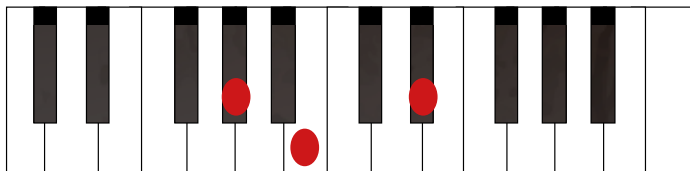
*F<sup>#</sup>-Moll*



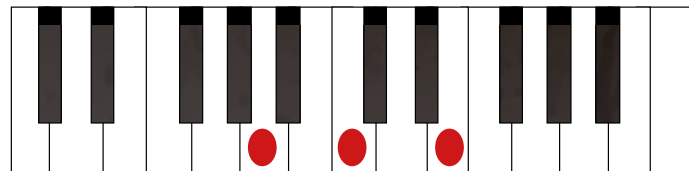
*G-Moll*



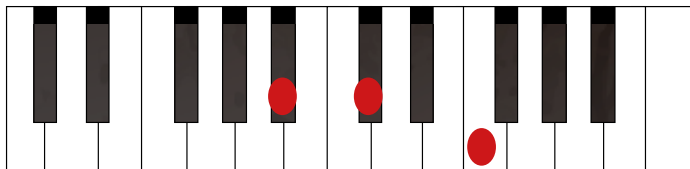
*A<sup>b</sup>-Moll*



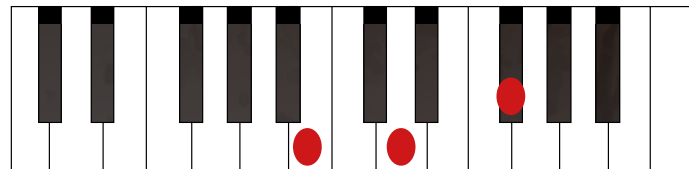
*A-Moll*

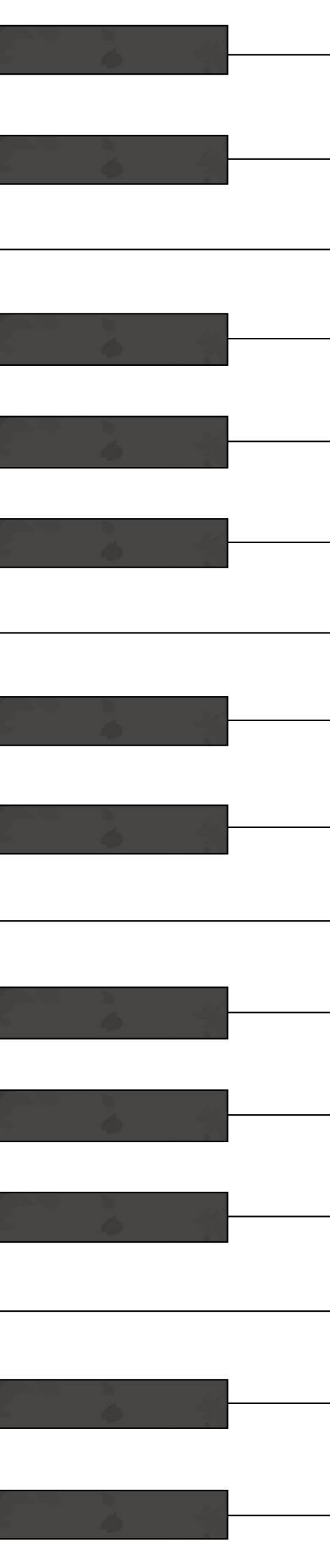


*B<sup>b</sup>-Moll*



*H-Moll*





© 2022 *WERDEMUSIKER.DE*  
*ALL RIGHTS RESERVED*

**werdemusiker.de**